

CHRISTOPH EHLEBEN | PHOTOGRAPHIE



Pressemitteilung

CHRISTOPH EHLEBEN | LES FLEURS DU MAL

Gruppenausstellung „Böse Bilder“ im Kunstraum KM9 Trier

10. Februar – 04. März 2017

Eröffnung | 10. Februar 2017, 19:00 Uhr

Böse Bilder

In der Gruppenausstellung „Böse Bilder“ präsentiert das KM9 in Trier vom 10. Februar bis 04. März 2017 Werke von sechs Künstlerinnen und Künstlern, die sich in erschreckend bis humorvoller Weise mit dem „Bösen“ auseinandergesetzt haben. Galerist Laas Koehler, der sich selbst mit Konzeptkunst an der Ausstellung beteiligt, möchte das Böse „liebvoll“ in seinen vielfältigen Erscheinungsformen darstellen.

Dazu hat er neben Katharina Ziemainz (Objektkunst), Michael Sonne (Photographie), Jenz Dieckmann (Mixed Media) und Helmut Thorn (Druckgraphik) auch Photokünstler Christoph Ehleben aus Hannover eingeladen. Er zeigt klassische Schwarz-Weiß-Photographien aus seinem Zyklus „Les Fleurs du Mal“ - bizarre Szenerien, Pflanzen mit menschlichen Zügen, Abschreckendes und Erotisches.

Les Fleurs du Mal, 2011 – Bilderzyklus von Christoph Ehleben

Eine weibliche Person steht verhüllt im Raum, zeitlos, sichtbar konzentriert. Ganz bei sich. Ihre Arme sind unbeweglich mit dem Körper verbunden. Die Ästhetik der Photographien provoziert und regt zur Auseinandersetzung an. *»Gleich einem jungen Vogel fühl' ichs zittern, zuckend und rot wird's meiner Hände Raub. Und um mein Lieblingstier damit zu füttern, werf ich es voll Verachtung in den Staub!«*

Die Parallelen zu den Gedichten von Charles Baudelaire sind nicht zu verkennen. Die Darstellung ist zum Teil hässlich und morbide, der Mensch erscheint hin- und hergerissen zwischen den Mächten des Hellen und Guten und dem Dunklen und sogar Satanischen. Im Gegensatz dazu steht als Ideal die Tugend und die Sehnsucht danach, verkörpert durch Naturaufnahmen.

Bei Blumen und Blüten denkt man oft zuerst an satte bunte Farben. Wenn man ihnen aber die Farbigkeit entzieht, kommen ganz andere Eigenschaften, wie Form und Linie zum Vorschein. Portraits heißen die Bilder, weil die Pflanzen durch die Art der Aufnahme Charakter, fast menschliche Züge, bekommen. *„Die Fotografien erinnern nicht nur in der Farbgebung an die streng-formalen Aufnahmen von Karl Blossfeldt aus den 20er Jahren. Doch im Gegensatz zu diesem – der seine Bilder nur als eine Vorstufe zum eigentlichen Kunstwerk sah – schafft Ehleben ganz eigenständige Arbeiten, die jeden Freund klassischer Fotografie überzeugen werden.“* Torsten Winter, Kunsthistoriker – Hannover

Christoph Ehleben (*1963 in Hameln) ist freier Photograph und Photokünstler. Er photographiert seit 1982 künstlerisch und ist Mitglied im Bund Bildender Künstler (BBK Hildesheim). Christoph Ehleben lebt und arbeitet in Hannover.

Webseite Christoph Ehleben:

<http://www.christoph-ehleben.de/wp>

CHRISTOPH EHLEBEN | PHOTOGRAPHIE



Im Überblick GALERIE KM9 | BÖSE BILDER - GRUPPENAUSSTELLUNG

| | |
|----------------|---|
| Laufzeit | 10. Februar bis 04. März 2017 |
| Vernissage | Freitag, 10. Februar 2017, 19:00 Uhr. Der Künstler ist anwesend. |
| Finissage | Samstag, 04.03.2017, 15:00 Uhr ART-Talk mit Jenz Dieckmann (INSIDE artzine Magazine) |
| Öffnungszeiten | Dienstag und Donnerstag 11:00-19:00 Samstag 11:00-15:00 Uhr Die Ausstellung kann auch außerhalb dieser Zeiten nach Absprache geöffnet werden. |
| Eintritt | frei |
| Kontakt | KM9 – Dein Kunstraum im Karl Marx Viertel Trier |



Laas Koehler
Karl-Marx-Str. 9
54290 Trier

Laas Koehler fon +49 (0) 175 379 0276
www.facebook.com/LaasKoehlerKM9
laaskoehler@googlemail.com



CHRISTOPH EHLEBEN | PHOTOGRAPHIE



CHRISTOPH EHLEBEN | LES FLEURS DU MAL

10. Februar – 04. März 2017

Pressebilder

Die Pressebilder sind nur frei zur Berichterstattung über die Ausstellung. Die Abbildungen dürfen nicht beschnitten oder manipuliert werden und müssen in Farbe abgedruckt werden. Alle Rechte vorbehalten. Urheberrecht- und Höflichkeits-Nennung sind obligatorisch.

Digital zu beziehen bei info@christoph-ehleben.de



Christoph Ehleben | LES FLEURS DU MAL, 2011
LES FLEURS DU MAL - Portrait – color – 300 dpi
© Christoph Ehleben
Foto: Christoph Ehleben



Christoph Ehleben | LES FLEURS DU MAL, 2011
LES FLEURS DU MAL - Portrait – s/w – 300 dpi
© Christoph Ehleben
Foto: Christoph Ehleben



Christoph Ehleben – 300 dpi
Porträt: Christoph Ehleben
Foto: Julia Kokke